

Projekt

z dnia 22 kwietnia 2016 r.

Zatwierdzony przez

**UCHWAŁA NR
RADY MIEJSKIEJ W NAKLE NAD NOTECIĄ**

z dnia 2016 r.

w sprawie przyjęcia projektu Statutu Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle nad Notecią w celu przesłania do uzgodnienia przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Na podstawie art. 6 ust. 1 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987 zm. z 2015r poz. 1505, z 2016r poz.352), art.13 ust.1 i 2 o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012r poz.406, 2014r poz. 423, z 2015 poz.337, poz. 1505) art. 18, ust. 2, p. 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2015 r. poz. 1515, 1890) uchwała co następuje:

§ 1. Przyjmuje projekt Statutu Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle nad Notecią stanowiący załącznik do uchwały celem przesłania go Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego w celu uzgodnienia.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta i Gminy Nakło nad Notecią.

§ 3. Uchwała podlega publikacji w sposób zwyczajowo przyjęty.

Załącznik do Uchwały Nr
Rady Miejskiej w Nakle nad Notecią
z dnia 28 kwietnia 2016 r.

**STATUT
MUZEUM ZIEMI KRAJEŃSKIEJ
W NAKLE NAD NOTECIĄ**

**Rozdział 1.
POSTANOWIENIA OGÓLNE**

§ 1. Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle nad Notecią, zwane dalej „Muzeum” jest samorządową instytucją kultury.

§ 2. Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle nad Notecią działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach ze zmianami (Dz. U. z 2012 r. poz. 987), zwanej dalej „ustawą o muzeach”;
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej ze zmianami (Dz. U. z 2012 r. poz. 406), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”;
- 3) niniejszego Statutu.

§ 3. 1) Organizatorem Muzeum jest Miasto i Gmina Nakło nad Notecią, zwane dalej „Organizatorem”.

- 2) Muzeum posiada osobowość prawną i jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora pod numerem OR.0812-4/99
- 3) Muzeum może używać nazwy skróconej w brzmieniu: MZK.

§ 4. Siedzibą Muzeum jest Nakło nad Notecią, a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej, ze szczególnym uwzględnieniem Miasta i Gminy Nakło nad Notecią oraz regionu Krajny.

§ 5. Muzeum używa pieczęci podłużnej z podaniem: dokładnej nazwy i adresu Muzeum, numeru telefonu, numeru NIP, numeru REGON

**Rozdział 2.
CELE I ZADANIA MUZEUM**

§ 6. Celem działania Muzeum jest gromadzenie i trwała ochrona dóbr naturalnego i kulturalnego dziedzictwa ludzkości o charakterze materialnym i niematerialnym, informowanie o wartościach i treściach zgromadzonych zbiorów, upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury – w szczególności regionu Krajny, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej oraz umożliwienie kontaktu ze zbiorami.

§ 7. Muzeum realizuje cele określone w § 6 poprzez:

- 1) gromadzenie zabytków i materiałów dokumentalnych w dziedzinie historii, etnografii, sztuki, fotografii, archiwaliów i archeologii,
- 2) inwentaryzowanie, katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów i materiałów dokumentacyjnych,
- 3) uzupełnianie zbiorów poprzez pozyskiwanie eksponatów drogą zakupów, darowizn, zapisów, depozytów i badań terenowych,
- 4) przechowywanie zgromadzonych zbiorów w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo oraz magazynowanie w sposób dostępny dla celów naukowych,
- 5) zabezpieczenie i konserwację zbiorów,
- 6) udostępnianie zbiorów dla celów edukacyjnych i naukowych,

- 7) organizowanie wystaw stałych, czasowych i objazdowych,
- 8) prowadzenie działalności wydawniczej,
- 9) zapewnienie właściwych warunków zwiedzania oraz korzystania ze zbiorów,
- 10) prowadzenie działalności oświatowej i kulturalnej
- 11) przyjmowanie darowizn w postaci zbiorów oraz przejmowanie depozytów od osób prywatnych i instytucji.

§ 8. Muzeum gromadzi zbiory w następujących działach:

- 1) historyczno-artystycznym
- 2) etnograficznym
- 3) archiwaliów
- 4) fotograficznym
- 5) archeologicznym

Rozdział 3. NADZÓR I ZARZĄDZANIE MUZEUM

§ 9. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje Minister d.s. Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a bezpośredni Burmistrz Miasta i Gminy Nakło nad Notecią.

§ 10. Wewnętrzną organizację Muzeum określa Regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora Muzeum, zgodnie z art. 13 ust. 3 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 11. 1) Muzeum zarządzane jest przez Dyrektora, którego powołuje Burmistrz Miasta i Gminy Nakło nad Notecią na zasadach i w trybie określonym w obowiązujących przepisach.

2) Powołanie Dyrektora Muzeum może nastąpić w drodze konkursu.

§ 12. 1) Dyrektor zarządza całokształtem działalności Muzeum i jest za nie odpowiedzialny.

2) Do zakresu działania Dyrektora należy w szczególności:

- a) kierownictwo w sprawach działalności podstawowej i administracyjnej,
- b) nadzór nad zbiorami i ich ewidencjonowaniem oraz nad majątkiem Muzeum,
- c) reprezentowanie Muzeum na zewnątrz,
- d) przedstawianie Organizatorowi oraz właściwym instytucjom planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych,
- e) naczelna redakcja wydawnictw muzealnych,
- f) Wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń,
- g) sprawowanie ogólnego nadzoru nad kontrolą wewnętrzną,
- h) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Muzeum oraz podejmowanie decyzji wynikających ze stosunku pracy.

§ 13. 1) Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta i Gminy Nakło nad Notecią na zasadach określonych w ustawie o muzeach,

2) Rada Muzeum liczy 5 członków,

3) Kadencja członków Rady Muzeum trwa cztery lata

4) Rada Muzeum działa w zakresie określonym w ustawie o muzeach,

5) Szczegółowy tryb pracy Rady Muzeum określa uchwalony przez nią regulamin.

Rozdział 4. ŹRÓDŁA FINANSOWANIA I MIENIE MUZEUM

§ 14. 1) Organizator zapewnia środki potrzebne do utrzymania i rozwoju Muzeum.

- 2) Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.
- 3) Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

§ 15. 1) Muzeum gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

- 2) Majątek Muzeum wykorzystuje się do celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

§ 16. Źródłami finansowania działalności Muzeum są:

- 1) Dotacje przekazywane przez Organizatora, w tym:
 - a) podmiotowe na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym utrzymanie i remonty obiektów,
 - b) celowe na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - c) celowe na realizację wskazanych zadań i programów;
- 2) Inne dotacje, niż wymienione w pkt 1;
- 3) Przychody z prowadzonej działalności;
- 4) Środki otrzymywane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

§ 17. Dyrektor zapewnia terminowe sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego i jego przedłożenie do zatwierdzenia Burmistrzowi Miasta i Gminy Nakło nad Notecią.

§ 18. 1) Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach, w zakresie:

- a) sprzedaży publikacji, pamiątek i innych materiałów promocyjnych;
- b) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego, w tym usług przewodnickich;
- c) organizacji imprez kulturalnych

- 2) Przychody z działalności gospodarczej Muzeum wykorzystuje na finansowanie zadań statutowych.

§ 19. Do składania w imieniu Muzeum oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków finansowych i majątkowych wymagane jest współdziałanie dwóch osób, tj. Dyrektora i Głównego księgowego lub osób przez nich upoważnionych.

§ 20. Głównego księgowego Muzeum zatrudnia Dyrektor.

Rozdział 5. PRZEPISY KOŃCOWE

§ 21. 1) Podziału, połączenia i likwidacji Muzeum może dokonać Rada Miejska w Nakle nad Notecią na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

- 2) Zmiany w Statucie mogą być dokonane w trybie określonym dla jego nadania.

UZASADNIENIE

Z uwagi na konieczność wprowadzenia zmian do dotychczas obowiązującego statutu, przygotowany został jego nowy projekt. Zmiany dotyczą dostosowania działów, w których Muzeum gromadzi zbiory do rodzajów ksiąg inwentarzowych, ograniczenia liczby członków Rady Muzeum do ustawowego minimum, tj. 5 osób. Wprowadzono zapisy regulujące używanie nazwy skróconej oraz definiujące źródła finansowania działalności.

Statut Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle nad Notecią wymagał ujednoczenia oraz dostosowania jego zapisów do obowiązujących standardów.

Projekt statutu należy przesłać do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego celem uzgodnienia.